

**БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ
«Сургутский государственный университет»**

Институт гуманитарного образования и спорта

**Демонстрационная версия экзаменационного задания
по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение**

1. *Выберите один правильный ответ вместо каждой цифры.* Тесная связь существует у языкознания с [1] — наукой о высшей нервной деятельности человека. Стык этих двух наук образовал новую лингвистическую дисциплину — [2], которая возникла примерно во второй половине XIX века. Одним из ее основателей считается выдающийся русско-польский языковед [3]. Данная наука изучает языковое поведение человека не только в норме, но и в [4]. Изучение всевозможных речевых расстройств — [5] — очень много дает лингвистам не только для понимания нормальной речи, но и для изучения структуры языка и его функционирования.

[1]:

- a. ботаникой
- b. психологией
- c. неврологией

[2]:

- a. биолингвистику
- b. психолингвистику
- c. нейролингвистику

[3]:

- a. Н.В. Крушевский
- b. И.А. Бодуэн де Куртене
- c. В.А. Богородицкий

[4]:

- a. псевдонауке
- b. патологии
- c. узусе

[5]:

- a. явлений
- b. афазий
- c. сбоев

2. *Выберите один правильный ответ вместо каждой цифры.* Достаточно прочные связи существуют у лингвистики с [1]. В результате контактов лингвистики с данной наукой в конце XIX в. возникла гибридная дисциплина — [2], изучающая территориальное распространение языков и диалектов, а также отдельных языковых явлений. Именно такой характер носит топонимика — раздел [3], изучающий различные [4] названия (гор, морей, океанов, озер, рек, населенных пунктов, местностей). Изучение таких названий часто дает надежные исторические сведения о расселении племен, миграции народов, особенностях жизненного уклада людей в различные эпохи.

[1]:

- a. графикой
- b. географией
- c. этнографией

[2]:

- a. лексикография
- b. лингвогеография
- c. лингвоэтнография

[3]:

- a. компаративистики
- b. лексикологии
- c. лингвокультурологии

[4]:

- a. диалектные
- b. географические
- c. национальные

3. *Выберите один правильный ответ вместо каждой цифры.* Ф. де Соссюр писал: «мы называем [1] комбинацию понятия и акустического образа». Акустический образ – это не материальный звук, но отпечаток звука, представление, получаемое человеком посредством [2]. Так как акустический образ является психическим отпечатком звука и понятие обладает психическим свойством, то де Соссюр приходит к утверждению, что «[3] есть таким образом [4]». Позднее Ф. де Соссюр, подчеркивая [5] своего определения, вводит специальные термины: «Мы предполагаем сохранить слово [6] для обозначения целого и заменить термины «понятие» и «акустический образ» соответственно терминами «означаемое» и «означающее».

[1]:

- a. речью
- b. знаком
- c. языком

[2]:

- a. органов человека
- b. органов чувств
- c. артикуляционных органов

[3]:

- a. единица речи
- b. языковой знак
- c. единица языка

[4]:

- a. односторонняя языковая сущность
- b. двусторонняя психическая сущность
- c. многосторонняя семиотическая сущность

[5]:

- a. общественную сущность

- b. лингвистическую сущность
- c. психическую сущность

[6]:

- a. язык
- b. знак
- c. речь

4. *Выберите один правильный ответ вместо каждой цифры.* Соссюр писал: "Язык – только часть – правда, важнейшая часть – [1] деятельности. Он является [2] продуктом, совокупностью необходимых [3], принятых [4], чтобы обеспечить реализацию, функционирование способности к речевой [5], существующей у каждого носителя языка. Язык представляет собою [6] сам по себе".

[1]:

- a. мыслительной
- b. речевой
- c. речепродуктивной

[2]:

- a. уникальным
- b. социальным
- c. индивидуальным

[3]:

- a. инструкций
- b. условностей
- c. гипотез

[4]:

- a. страной
- b. коллективом
- c. группой

[5]:

- a. интерпретации
- b. коммуникации
- c. деятельности

[6]:

- a. истину
- b. целостность
- c. совершенство

5. *Соотнесите следующие толкования комплексных лингвистических дисциплин с их названием:*

- данная наука пытается найти ответы на вопросы: "Как язык выражает представления народа о мире?", "Как взаимосвязаны язык и культура данного народа?" "Как быт, обычаи и традиции данного народа отражены в языке?" и другие.

- а) филология
- б) этнолингвистика или лингвокультурология
- в) лингводидактика
- г) психоллингвистика
- д) социоллингвистика

- данная наука пытается найти ответы на вопросы: Как создаются знаки языка и как они воспринимаются сознанием? Как располагаются слова в языковом сознании носителей языка? По какому принципу они связаны друг с другом? Как удается говорящему отыскать нужное слово в момент продуцирования речи? Какие ассоциации вызывают отдельные слова у носителя языка? и другие.

- а) филология
- б) этнолингвистика или лингвокультурология
- в) лингводидактика
- г) психоллингвистика
- д) социоллингвистика

- данная наука пытается найти ответы на вопросы: “Как отражается на языке переселение (миграция) народов?”, “Как влияют диалекты на литературный язык?”, “Как различные слои общества по-разному используют язык?”, “Какую языковую политику проводит государство по отношению к государственному языку (языкам) или языкам негосударственным (малочисленных народов)?”

- а) филология
- б) этнолингвистика или лингвокультурология
- в) лингводидактика
- г) психоллингвистика
- д) социоллингвистика

- данная наука с помощью языковых текстов (произведений словесности, речевых высказываний) занимается изучением языка, литературы и культуры данного народа.

- а) филология
- б) этнолингвистика или лингвокультурология
- в) лингводидактика
- г) психоллингвистика
- д) социоллингвистика

- данная наука учитывает основы педагогики при обучении языку (например, возрастную особенность обучаемых, так как допустимая нагрузка при подаче материала зависит от возраста обучаемых) и многое другое.

- а) филология
- б) этнолингвистика или лингвокультурология
- в) лингводидактика
- г) психоллингвистика
- д) социоллингвистика

б. *Соотнесите следующие толкования функций языка с их названиями:*

- язык служит орудием общения и обмена мысли.
 - а) метаязыковая функция
 - б) эмоционально-экспрессивная функция
 - в) функция эстетического воздействия
 - г) аккумулятивная (кумулятивная) функция
 - д) мыслеформирующая функция
 - е) фатическая функция
 - ж) функция индикатора
 - з) познавательная (когнитивная, эвристическая) функция.

- язык - это средство формирования самой мысли.
 - а) метаязыковая функция
 - б) эмоционально-экспрессивная функция
 - в) функция эстетического воздействия
 - г) аккумулятивная (кумулятивная) функция
 - д) мыслеформирующая функция
 - е) фатическая функция
 - ж) функция индикатора
 - з) познавательная (когнитивная, эвристическая) функция.

- язык помогает человеку исследовать окружающий мир, получать все новую и новую информацию.
 - а) метаязыковая функция
 - б) эмоционально-экспрессивная функция
 - в) функция эстетического воздействия
 - г) аккумулятивная (кумулятивная) функция
 - д) мыслеформирующая функция
 - е) фатическая функция
 - ж) функция индикатора
 - з) познавательная (когнитивная, эвристическая) функция.

- язык помогает устанавливать контакты между людьми, преодолевать разобщенность и некоммуникабельность.
 - а) метаязыковая функция
 - б) эмоционально-экспрессивная функция
 - в) функция эстетического воздействия
 - г) аккумулятивная (кумулятивная) функция
 - д) мыслеформирующая функция
 - е) фатическая функция
 - ж) функция индикатора
 - з) познавательная (когнитивная, эвристическая) функция.

- язык способен толковать (объяснять) языковые факты, то есть язык - это единственная знаковая система, которая сама, используя свои же средства, может объяснить свою же природу.
 - а) метаязыковая функция
 - б) эмоционально-экспрессивная функция

- в) функция эстетического воздействия
- г) аккумулятивная (кумулятивная) функция
- д) мыслеформирующая функция
- е) фатическая функция
- ж) функция индикатора
- з) познавательная (когнитивная, эвристическая) функция.

- язык или речь человека может восприниматься как нечто прекрасное или безобразное.

- а) метаязыковая функция
- б) эмоционально-экспрессивная функция
- в) функция эстетического воздействия
- г) аккумулятивная (кумулятивная) функция
- д) мыслеформирующая функция
- е) фатическая функция
- ж) функция индикатора
- з) познавательная (когнитивная, эвристическая) функция.

- язык может быть показателем принадлежности к определенной группе людей.

- а) метаязыковая функция
- б) эмоционально-экспрессивная функция
- в) функция эстетического воздействия
- г) аккумулятивная (кумулятивная) функция
- д) мыслеформирующая функция
- е) фатическая функция
- ж) функция индикатора
- з) познавательная (когнитивная, эвристическая) функция.

- язык служит средством выражения человеческих эмоций.

- а) метаязыковая функция
- б) эмоционально-экспрессивная функция
- в) функция эстетического воздействия
- г) аккумулятивная (кумулятивная) функция
- д) мыслеформирующая функция
- е) фатическая функция
- ж) функция индикатора
- з) познавательная (когнитивная, эвристическая) функция.

- язык хранит для потомков накопленный опыт и знания, а также достижения духовной культуры.

- а) метаязыковая функция
- б) эмоционально-экспрессивная функция
- в) функция эстетического воздействия
- г) аккумулятивная (кумулятивная) функция
- д) мыслеформирующая функция
- е) фатическая функция
- ж) функция индикатора
- з) познавательная (когнитивная, эвристическая) функция.

7. Соотнесите следующие определения (толкования) с соответствующим термином, используемым в лингвистике для их обозначения:

- состояние языка в определенный момент его развития как системы одновременно существующих взаимосвязанных и взаимообусловленных элементов;
 - а) синхрония
 - б) диахрония

- историческое развитие языковой системы как предмет лингвистического исследования;
 - а) синхрония
 - б) диахрония

- изучение языка в указанном состоянии, т. е. как системы определенных отношений, рассматриваемой в предельном отвлечении от фактора времени и/или языковых изменений.
 - а) синхрония
 - б) диахрония

- И. А. Бодуэн де Куртенэ задолго до Ф. де Соссюра назвал это явление "статикой"
 - а) синхрония
 - б) диахрония

- исследование языка во времени, в процессе его развития на временной оси.
 - а) синхрония
 - б) диахрония

- И. А. Бодуэн де Куртенэ задолго до Ф. де Соссюра назвал это явление "динамикой"
 - а) синхрония
 - б) диахрония

8. Соотнесите следующие уровни (ярусы) языка с соответствующей единицей:

- Фонетический
 - а) слово (лексема)
 - б) морфема
 - в) фонема
 - г) предложение-модель

- Лексический
 - а) слово (лексема)

- б) морфема
- в) фонема
- г) предложение-модель
- Морфологический
 - а) слово (лексема)
 - б) морфема
 - в) фонема
 - г) предложение-модель
- Синтаксический
 - а) слово (лексема)
 - б) морфема
 - в) фонема
 - г) предложение-модель

9. *Соотнесите следующие функции с единицей языка:*

- Номинативная (назывная) функция: называет предметы и явления действительности.
 - а) слово (лексема)
 - б) фонема
 - в) морфема
 - г) предложение
- Коммуникативная функция: функция общения и обмена мыслей.
 - а) слово (лексема)
 - б) фонема
 - в) морфема
 - г) предложение

- Сигнификативная функция: функция выражения грамматического значения.
 - а) слово (лексема)
 - б) фонема
 - в) морфема
 - г) предложение
- Смыслоразличительная функция: различение оболочки слов или морфем.
 - а) слово (лексема)
 - б) фонема
 - в) морфема
 - г) предложение

10. Соотнесите толкование трёх типов отношений единиц внутри языковой системы с их обозначением в лингвистике:

- отношения взаимной противопоставленности в системе языка между единицами одного уровня, так или иначе связанными по смыслу.
 - а) иерархические отношения
 - б) парадигматические отношения
 - в) синтагматические отношения
- отношения, при которых лингвистические единицы выстраиваются в линию, и в силу принципа линейности, каждая единица входит в сочетание с соседними единицами (в потоке речи).
 - а) иерархические отношения
 - б) парадигматические отношения
 - в) синтагматические отношения
- отношения структурно более простых языковых единиц с более сложной единицей.
 - а) иерархические отношения
 - б) парадигматические отношения
 - в) синтагматические отношения

11. *Соотнесите толкование лингвистической дисциплины с её названием:*

- занимается составлением письменности для того или иного бесписьменного языка, составлением словарей, разработкой методов преподавания языков, автоматической обработкой текста и созданием корпуса национальных языков, занимается проблемой автоматического (машинного) перевода.
 - а) прикладное языкознание
 - б) частное языкознание
 - в) общее языкознание
- является общетеоретической частью науки о языке, так как делает выводы относительно человеческого языка вообще, о закономерностях его развития, особенностях его строения, разрабатывает методы его научного исследования и т. д.
 - а) прикладное языкознание
 - б) частное языкознание
 - в) общее языкознание
- самый обширный раздел языкознания, который изучает отдельные языки или группы родственных языков
 - а) прикладное языкознание
 - б) частное языкознание
 - в) общее языкознание

12. *Соотнесите толкование каждого понятия акустики с соответствующим ему названием:*

- Это явление зависит от размаха колебаний (амплитуды) голосовых связок.
 - а) высота звука
 - б) длительность (долгота) звука
 - в) сила звука
 - г) тембр звука
- Это явление зависит от частоты колебания голосовых связок.
 - а) высота звука
 - б) длительность (долгота) звука

- в) сила звука
- г) тембр звука
- Это явление зависит от продолжительности звуковых колебаний, т.е. от промежутка времени, которое затрачивается на произнесение звука.
 - а) высота звука
 - б) длительность (долгота) звука
 - в) сила звука
 - г) тембр звука
- Это явление зависит от соотношения основного тона, создающегося за счёт колебаний голосовых связок в гортани и обертонов (дополнительных тонов), которые наслаиваются на основной тон в резонаторе (в ротовой или носовой полости). Это явление также называют индивидуальной окраской звука.
 - а) высота звука
 - б) длительность (долгота) звука
 - в) сила звука
 - г) тембр звука

13. *Соотнесите следующие толкования видов дополнительной артикуляции с их названием.*

- подъем задней части спинки языка к мягкому небу
 - а) фарингализация
 - б) ларингализация
 - в) веляризация
 - г) палатализация
 - д) назализация
 - е) лабиализация
- подъем средней части спинки языка к твердому небу
 - а) фарингализация
 - б) ларингализация

- в) веляризация
- г) палатализация
- д) назализация
- е) лабиализация
- опускание нёбной занавески и продвижение вперед маленького язычка (увулы), открывающее проход для воздуха через полость носа
 - а) фарингализация
 - б) ларингализация
 - в) веляризация
 - г) палатализация
 - д) назализация
 - е) лабиализация
- работка глотки при произнесении звуков
 - а) фарингализация
 - б) ларингализация
 - в) веляризация
 - г) палатализация
 - д) назализация
 - е) лабиализация
- работка гортани при произнесении звуков
 - а) фарингализация
 - б) ларингализация
 - в) веляризация
 - г) палатализация
 - д) назализация
 - е) лабиализация
- работа губ при произнесении звуков

- а) фарингализация
- б) ларингализация
- в) веляризация
- г) палатализация
- д) назализация
- е) лабиализация

14. Соотнесите звуки с их названием, учитывая явления основной и дополнительной артикуляции:

- [п, б, м]
 - а) фарингальный
 - б) ларингализованные
 - в) веляризованные
 - г) палатализованные
 - д) лабиальные
 - е) палатальный
 - ж) ларингальные
 - з) назальные
 - и) лабиализованные
 - к) назализованные
 - л) фарингализованные
 - м) велярные
- [п°], [т°], [л°], [в°] в словах “пол”, “турок”, “луна”, “волос”
 - а) фарингальный
 - б) ларингализованные
 - в) веляризованные
 - г) палатализованные

- д) лабиальные
- е) палатальный
- ж) ларингальные
- з) назальные
- и) лабиализованные
- к) назализованные
- л) фарингализованные
- м) велярные
- [к, г, х]
 - а) фарингальный
 - б) ларингализованные
 - в) веляризованные
 - г) палатализованные
 - д) лабиальные
 - е) палатальный
 - ж) ларингальные
 - з) назальные
 - и) лабиализованные
 - к) назализованные
 - л) фарингализованные
 - м) велярные
- так называемое “темное” [ɫ] в словах lark, ball
 - а) фарингальный
 - б) ларингализованные
 - в) веляризованные
 - г) палатализованные

- д) лабиальные
- е) палатальный
- ж) ларингальные
- з) назальные
- и) лабиализованные
- к) назализованные
- л) фарингализованные
- м) велярные
- [ʒ] во французском языке в слове [fiʒ :a] «дочь»), [j] в русском языке в слове "йод".
 - а) фарингальный
 - б) ларингализованные
 - в) веляризованные
 - г) палатализованные
 - д) лабиальные
 - е) палатальный
 - ж) ларингальные
 - з) назальные
 - и) лабиализованные
 - к) назализованные
 - л) фарингализованные
 - м) велярные
- все русские “мягкие” согласные: [т', п', н', л']
 - а) фарингальный
 - б) ларингализованные
 - в) веляризованные
 - г) палатализованные

- д) лабиальные
- е) палатальный
- ж) ларингальные
- з) назальные
- и) лабиализованные
- к) назализованные
- л) фарингализованные
- м) велярные

- русские звуки [м, н], звук [ñ] в испанском языке в слове señor «господин», английский звук [ŋ] в словах: [siŋ] sing - петь, [kiŋ] king - король.

- а) фарингальный
- б) ларингализованные
- в) веляризованные
- г) палатализованные
- д) лабиальные
- е) палатальный
- ж) ларингальные
- з) назальные
- и) лабиализованные
- к) назализованные
- л) фарингализованные
- м) велярные

- французские гласные звуки [ã, õ] в словах mon [mõ] – «мой», maman [mãmã] – «мама»

- а) фарингальный
- б) ларингализованные
- в) веляризованные

- г) палатализованные
- д) лабиальные
- е) палатальный
- ж) ларингальные
- з) назальные
- и) лабиализованные
- к) назализованные
- л) фарингализованные
- м) велярные
- английский звук [h] в слове have – иметь
 - а) фарингальный
 - б) ларингализованные
 - в) веляризованные
 - г) палатализованные
 - д) лабиальные
 - е) палатальный
 - ж) ларингальные
 - з) назальные
 - и) лабиализованные
 - к) назализованные
 - л) фарингализованные
 - м) велярные
- английские согласные звуки [p^h t^h k^h] в словах people, table, Kate.
 - а) фарингальный
 - б) ларингализованные
 - в) веляризованные

- г) палатализованные
- д) лабиальные
- е) палатальный
- ж) ларингальные
- з) назальные
- и) лабиализованные
- к) назализованные
- л) фарингализованные
- м) велярные
- гортанный взрыв [ʔ] «кнаклаут»
 - а) фарингальный
 - б) ларингализованные
 - в) веляризованные
 - г) палатализованные
 - д) лабиальные
 - е) палатальный
 - ж) ларингальные
 - з) назальные
 - и) лабиализованные
 - к) назализованные
 - л) фарингализованные
 - м) велярные
- смычно-гортанные звуки [pʔ, tʔ, kʔ, цʔ, чʔ] в кавказских языках
 - а) фарингальный
 - б) ларингализованные
 - в) веляризованные

- г) палатализованные
- д) лабиальные
- е) палатальный
- ж) ларингальные
- з) назальные
- и) лабиализованные
- к) назализованные
- л) фарингализованные
- м) велярные.

15. *Соотнесите следующие акустические и артикуляционные характеристики с гласными звуками или согласными звуками.*

- Эти звуки — «ртораскрыватели», при их артикуляции речевой канал в надгортанных полостях свободен, открыт и ток воздуха не встречает препятствий.
 - а) гласные
 - б) согласные
- У этих звуков нет определенного «фокуса» — места образования; для них типична общая, «разлитая» напряженность мускулов всего произносительного аппарата и относительно слабая воздушная струя.
 - а) гласные
 - б) согласные
- Эти звуки могут быть названы «ртосмыкателями», при их произнесении обязательно возникает та или иная преграда на пути воздушной струи (обычно в надгортанных полостях, а в случае гортанных согласных — в гортани).
 - а) гласные
 - б) согласные
- У этих звуков есть определенный «фокус» — место образования. Для них типично сосредоточенное мускульное напряжение в месте образования преграды и более сильная воздушная струя.
 - а) гласные
 - б) согласные

- Эти звуки классифицируются прежде всего по работе языка. Учитывается ряд (передние, задние и смешанные и т. д.) и степень подъема языка (открытые, или «широкие», и закрытые, или «узкие»).

а) гласные

б) согласные

- Существенным моментом при классификации данных звуков является работа губ: различают сгубленные и неогубленные звуки (в некоторых случаях и разные степени огубленности).

а) гласные

б) согласные

- В ряде языков эти звуки приходится классифицировать также по работе нёбной занавески (неносовые и носовые), по долготе (долгие и краткие) и т. д.

а) гласные

б) согласные

- Эти звуки можно классифицировать по соотношению шума и голоса. В образовании этих звуков нужно учитывать их деление на сонанты (голос преобладает над шумом) и шумные и, далее, деление шумных на звонкие (произносимые с участием голоса) и глухие (произносимые вовсе без голоса)

а) гласные

б) согласные

- Деление этих звуков проводится с учётом способа образования шума, то есть по характеру преграды (смычка или щель).

а) гласные

б) согласные

- Деление этих звуков проводится с учётом места образования шума, то есть по активному артикулирующему органу.

а) гласные

б) согласные

- Для многих языков важны и некоторые другие признаки этих звуков: их палатализация (например, в русском языке), веляризация, лабиализация и т. д.

а) гласные

б) согласные

16. *Соотнесите следующие утверждения с фамилией лингвистов, к которым они относятся:*

- a. Годы жизни: 1884-1939, известный лингвист из США, основные лингвистические взгляды которого изложены в работе «Избранные труды по языкознанию и культурологии. - М.: Прогресс, 1993.»
- b. Годы жизни: 1897-1941, инженер-химик по образованию и лингвист по призванию из США, изучал язык и социальное поведение индейцев хопи в штате Аризона.

- Б. Ли Уорф
- Э. Сепир
- Ю. Найда
- Н. Хомский

17. *Соотнесите следующие определения (толкования) с соответствующим типом концептов:*

- 1) концепты, представленные некоторой обобщённой пространственно-графической или контурной схемой. Например, «дерево» - наглядный образ дерева вообще (ствол и крона).
- 2) концепты, отражающие наиболее общие, существенные признаки предмета или явления, результат их рационального отражения и осмысления. Например, «самолёт» - летательный аппарат тяжелее воздуха с несущими плоскостями.
- 3) мыслимый в целостности его составных частей многокомпонентный концепт, объёмное представление, некая совокупность стандартных знаний о предмете или явлении. Например, «магазин» - компоненты: покупать, продавать, товары, стоять, цена, продавец, покупатель, касса, витрины и др.
- 4) последовательность нескольких эпизодов во времени; это стереотипные эпизоды с признаком движения, развития. Фактически, это фреймы, разворачиваемые во времени и пространстве как последовательность отдельных эпизодов, этапов, элементов: посещение кино, поездка в другой город, драка, экскурсия, игра.
- 5) комплексная, целостная мыслительная структура, упорядочивающая многообразие отдельных явлений в сознании. Значение таких слов обычно связывают с чувственно воспринимаемыми явлениями, которые увязываются сознанием в некоторую комплексную картину. Например: пытка, любовь, судьба, очередь и др.
 - a. Концепты-схемы
 - b. Концепты-понятия
 - c. Фрейм
 - d. Сценарий (скрипт)
 - e. Гештальт

18. *Соотнесите следующие фрагменты генеалогической классификации с правильным названием группы:*

- 1) армянский, литовский, польский, итальянский, латинский, французский, чешский, латышский, ирландский, древнеперсидский, бенгали, осетинский, цыганский, панджаби.
- 2) сербохорватский, болгарский, македонский, лужицкий, польский, украинский, чешский.
- 3) шведский, датский, норвежский, нидерландский (голландский), готский, идиш, африкаанс, исландский.
- 4) бурятский, калмыцкий.

- a. Индоевропейские языки
- b. Славянские языки
- c. Германские языки
- d. Монгольские языки

19. Соотнесите разделы ономастики (a-i) с их краткой дефиницией (1-9):

- a. антропонимика,
- b. топонимика,
- c. зоонимика,
- d. астронимика,
- e. этнонимика,
- f. теонимика,
- g. карабонимика,
- h. эргонимика,
- i. прагматонимика.

- 1) изучает названия небесных тел;
- 2) изучает наименования деловых объединений людей (названия магазинов, фирм, баров, кафе, благотворительных организаций и др.);
- 3) изучает имена людей;
- 4) изучает названия народов и племён;
- 5) изучает клички животных;
- 6) изучает собственные имена богов и божеств;
- 7) изучает названия географических объектов;
- 8) изучает собственные имена кораблей, судов и катеров;
- 9) изучает наименования товаров и других результатов практической деятельности людей

20. Соотнесите следующие примеры (a-h) с названием аффикса (1-8):

- 1) древнееврейский: gnb «воровство» - ganab «воровал»;
- 2) латинский: facilis «легкий» - perfacilis «очень легкий»;
- 3) арабский: ragil «человек» - rigal «люди»;
- 4) немецкий: lesen «читать» - gelesen «прочитанный»;
- 5) английский: brother «брат» - brotherhood «братство»;
- 6) латинский: fidi «я расколол» - findo «я раскалываю»;
- 7) русский: ходил - ходили;
- 8) русский: кровь + пить - кровопийца.

- a. Трансфикс
- b. Префикс
- c. Трансфикс
- d. Циркумфикс (конфикс)
- e. Суффикс
- f. Инфикс
- g. Флексия
- h. Интерфикс

21. Выберите один правильный ответ. Какой из приведенных ниже рядов форм не является грамматической парадигмой?

- 1) Земля – земли;
- 2) красивый – красивая – красивое;
- 3) лежал – лежу – буду лежать;
- 4) голова – головной – головня;
- 5) знаешь – знай – знал бы;
- 6) грибы – грибов – грибам – грибы – грибами – о грибах;
- 7) светлый – светлее – светлейший.

22. Соотнесите следующие дефиниции с классификацией предложений по количеству предикативных центров:

- 1) предикативная синтаксическая единица, состоящая из нескольких связанных синтаксической связью форм слов или из одной формы.
- 2) синтаксическая единица, компонентами которой являются два и более простых предложения, связанные между собой синтаксической связью.

- a. Простое предложение
- b. Сложное предложение

23. Соотнесите следующие дефиниции с классификацией фразеологических единиц по В.В. Виноградову:

- 1) фразеологизмы, все элементы которых, взятые по отдельности, понятны; однако фразеологическое значение не «складывается» из значений отдельных слов, входящих в сращение, и не мотивируется ими, а воспринимается как единое целое
- 2) фразеологизмы, составные элементы которых, взятые в отдельности, понятны и фразеологическое значение которых существует как переносное, возникшее на основе прямого значения сочетания элементов, образующих фразеологизм
- 3) фразеологизмы, составные элементы которых, взятые в отдельности, понятны и фразеологическое значение которых существует как переносное, возникшее на основе прямого значения сочетания элементов, образующих фразеологизм

- a. Фразеологические сращения
- b. Фразеологические единства
- c. Фразеологические сочетания

24. Соотнесите следующие фразеологические единицы с соответствующим источником идиоматики:

- 1) убить бобра; мели Емеля, твоя неделя.
- 2) без сучка, без задоринки (из речи столяров); тянуть ляжку (из речи бурлаков);
- 3) камня на камне не оставить; посыпать голову пеплом; беречь как зеницу ока.
- 4) сизифов труд, перейти Рубикон, разрубить гордиев узел.
- 5) служить бы рад, прислуживаться тошно; а судьи кто? (из «Горе от ума»);
- 6) факты – вещь упрямая; лучше меньше, да лучше; кто кого? (из речи В.И. Ленина);

- a. Фольклор
- b. Профессиональная речь
- c. Библизмы
- d. «Гомеризмы»
- e. Литературные цитаты
- f. Цитаты из философских и публицистических трудов

25. Соотнесите следующие периоды в древнегреческой лингвистической традиции с их названиями

- 1) 5-3 вв. до н. э., когда проблемы языка решались в связи с философскими вопросами.
- 2) 3 в. до н. э. - 4 век нашей эры, когда грамматика (а не языкознание) выделилась из философии и стала самостоятельной наукой.

- a. Философский
- b. Александрийский

26. Выберите один правильный ответ вместо каждой цифры. В период с [1] века технические достижения в области книгопечатания оказывают огромное влияние на необходимость изучения языков, на рост темпов языковой коммуникации, создаются условия для стандартизации обучения, а именно – создаются письменные языки – литературные, на [2] базе. Данная тенденция была заложена ещё представителем [3] Возрождения [4] (1265-1321), который впервые ставит вопрос о «народном» и «литературном» языках и выступает в защиту народного [5] языка, т.к. «он благороднее латыни, ибо это язык «природный», а латынь – «искусственный»». Свою [6] он написал на этом языке (14 век).

[1]:

- 15
- 16
- 17

[2]:

- классической латинской
- национально-языковой
- античной

[3]:

- испанского
- итальянского
- французского

[4]:

- Антуан Арно
- Данте Алигьери
- Оноре де Бальзак

[5]:

- испанского
- итальянского
- французского

[6]:

- «Граматику Пор-Рояль»
- «Божественную комедию»
- «Шагреновую кожу»

27. Выберите один правильный ответ вместо каждой цифры. Разногласия между Московской фонологической школой и Ленинградской фонологической школой можно свести к следующему: 1) У [1] нет понятия [2]; 2) ЛФШ пользуется [3] критерием при определении понятия “фонема”, а МФШ – [4]; 3) ЛФШ некоторые ученые называют [5] школой, а не фонологической.

[1]:

- МФШ
- ЛФШ
- Обеих школ

[2]:

- архифонемы
- гиперфонемы
- позиции

[3]:

- морфологическим
- фонетическим (физиолого-акустическим)
- звуковым

[4]:

- морфологическим
- фонетическим (физиолого-акустическим)
- звуковым

[5]:

- морфологической
- фонетической
- морфолого-фонетической

28. *Выберите один правильный ответ вместо каждой цифры* В [1] году [2] Пор-Рояль под Парижем (крупнейший центр просвещения во Франции 17 века) [3] издают «*Всеобщую рациональная грамматику*» получившую известность как «Грамматика Пор-Рояль».

[1]:

- 1616
- 1660
- 1666

[2]:

- руководители философского кружка
- аббаты монастыря
- известные просветители

[3]:

- Рене Декарт и Блез Паскаль
- Антуан Арно и Клод Лансло
- Жан-Жак Руссо и Вольтер

29. *Выберите один правильный ответ вместо каждой цифры.* Все знаки обладают [1], то есть чувственно воспринимаемой «формой». Все знаки обладают [2], то есть определенным «содержанием». Знаки одной системы могут быть [3] друг другу.

[1]:

- означаемым
- означающим
- оболочкой

[2]:

- означаемым
- означающим
- ядром

[3]:

- противопоставлены
- известны
- синонимичны

30. Соотнесите следующие описания словарей китайской лингвистической традиции с их названием:

- 1) Первый китайский словарь, в котором проведена систематизация иероглифов. Словарь разделён на 19 тематических глав, охватывающие разные категории мира: *наименования, речения, родство, правление, орудия, музыка, небо, земля, горы...* Слова организованы так, что они образуют синонимические ряды. Словарь был отредактирован самим Конфуцием и описывает только *каноническую речь*.
- 2) Данный словарь, в переводе означающий «*Местные речения*», автором которого является *Ян Сюн*, трактует народные речения, просторечья. Словарь даёт указание на место происхождения слова (*начало китайской диалектологии*). Внутренняя цель словаря - указать, что канонические тексты имеют народно-разговорный источник, они не созданы высшим авторитетом, всеобщим законом мироздания – Дао.
- 3) Название данного словаря переводится как «*Описание простых и объяснение сложных знаков*». Словарь создан в 100 году нашей эры. Самая значительная работа в китайской античности. Автор: Сю Шэнь. Это словарь уже не тематический, а «формальный», т.е. слова расположены в нём не в зависимости от содержания, а только в зависимости от формы знаков (этим он напоминает словарь, построенный по алфавиту).
- 4) Название данного словаря переводится как «*Объяснения имён*». Автор: Лю Си (II век н.э.). В словаре даётся этимология каждого имени канонического текста; этимология слов устанавливается не по их графике, а по звучанию (связь звучания и значения). Метод Лю Си получил название «шэнсюнь» («разбор звучания»), схож с европейскими этимологиями (также проводились по созвучию).

- a. «Эръя»
- b. «Фанъянь»
- c. «Шовэнь Цзецзы»
- d. «Шимин»

31. Выберите один правильный ответ. Какую из нижеперечисленных теорий происхождения языка сформулировал Ф. Энгельс в последней трети XIX века?

- Креационная теория
- Теория о внеземном происхождении
- Теория эволюционистов
- Теория звукоподражания
- Теория междометий
- Теория трудовых выкриков
- Трудовая теория
- Теория «социального договора»
- Теория происхождения языка из жестов
- Гипотеза «спонтанного скачка»

32. Выберите один правильный ответ вместо каждой цифры. В теории «социального договора» видно влияние античной теории [1] или [2], согласно которой люди договорились об обозначении предметов словами (в отличие от другой античной теории [3], подчёркивающая биологическую обусловленность возникновения языка, т.е. [4]).

[1]:

- фюсей
- тесей
- протей

[2]:

- «по звучанию»
- «по установлению»
- «по природе»

[3]:

- фюсей
- тесей
- протей

[4]:

- «по звучанию»
- «по установлению»
- «по природе»

33. *Соотнесите следующие дефиниции с основными понятиями лексико-семантической системы языка:*

- 1) объединение слов, основывающееся не на языковых лексико-семантических связях, а на внеязыковых, т.е. на классификации самих предметов и явлений внешнего мира (названия архитектурных сооружений, внутреннего убранства жилища, частей человеческого тела; термины скотоводства, ботанические термины; названия транспортных средств, поселений и т.д.).
- 2) совокупность языковых единиц, объединенных общностью значения и представляющих предметное, понятийное или функциональное сходство обозначаемых явлений; ряд парадигматически связанных слов или их отдельных значений.
- 3) совокупность языковых единиц, объединенных общностью значения и представляющих предметное, понятийное или функциональное сходство обозначаемых явлений; ряд парадигматически связанных слов или их отдельных значений.
 - a. тематическая группа
 - b. семантическое поле
 - c. лексико-семантическая группа

34. *Соотнесите понятия лексико-семантической парадигмы с типом отношений, которые их объединяют:*

- 1) синонимия;

- 2) антонимия;
- 3) семантический ряд;
- 4) гиперонимия.
 - a. Отношения равнозначности
 - b. Отношения противоположности
 - c. Отношения соположенности
 - d. Отношения включения

35. *Выберите правильный ответ.*

The most important linguistic publication of Wilhelm von Humboldt was —

- German grammar
- On the language of Kavi on the island of Java
- Port Royal Grammar

36. *Выберите правильный ответ.*

Wilhelm von Humboldt believed that

- Language is the tool of creating (forming) a thought
- A thought is the tool of creating (forming) language
- There is not any interconnection between language and a thought

37. *Выберите правильный ответ.*

Wilhelm von Humboldt admitted that the best means of expressing grammatical meaning out of four outlined below is

- agglutinative
- incorporating
- flective
- amorphous

38. *Выберите правильный ответ.*

August Schleicher believed that Linguistics belongs to

- the Humanities
- the Sciences
- History

39. *Выберите правильный ответ.*

According to the object of a linguistic research is

- the human spirit
- the category of logic

- the language as a biological phenomenon

40. *Выберите правильный ответ.*

August Schleicher's main objective was

- to open the law of vowel synharmony
- to create the theory of analogy
- to reconstruct the proto-Indo-European parent language

41. *Выберите правильный ответ.*

Neogrammarians was a group of linguists working at

- Berlin University
- Warsaw University
- Leipzig University

42. *Выберите правильный ответ.*

Neogrammarians were called like that because of the fact that

- they had criticized the older generation of the founders of the Historical Comparative Linguistics
- they had created an absolutely new theory
- they developed the ideas of the Historical Comparative Linguistics

43. *Выберите правильный ответ.*

The structuralism was represented by the following schools:

- Prague, Danish, London, American
- Prague, Kazan, Moscow, Leningrad
- Prague, Danish, Moscow, American

44. *Выберите правильный ответ.*

The linguists of structuralism followed the ideas of

- Wilhelm von Humboldt
- F. Buslaev
- Ferdinand de Saussure and Baudouin de Courtenay

45. *Выберите правильный ответ.*

The founder of Prague School (Circle) of Linguistics was

- Vilem Mathesius
- Bohuslav Havránek
- Bohumil Trnka

46. *Выберите правильный ответ.*

The slogan of Prague School (Circle) of Linguistics was

- «structure and function»
- «form and meaning»
- «word and concept»

47. *Выберите правильный ответ.*

Another name for Danish Structuralism is

- neolinguistics
- glossematics
- glossemanitics

48. *Выберите правильный ответ.*

Louis Hjelmslev compared ideal Linguistics to

- Mathematics
- Physics
- Logic

49. *Выберите правильный ответ.*

The founder of London School of Linguistics was

- a. D. Jones
- b. W. Allen
- c. John Rupert Firth

50. *Выберите правильный ответ.*

The members of Moscow Phonological School were:

- R.I. Avanesov, A.A. Reformatskiy, V.N. Sidorov
- A.A. Shakhmatov, A.M. Peshkovskiy, M.M. Pokrovskiy
- N.V. Krushevskiy, V.A. Bogoroditskiy