

РУКОВОДСТВО ЛЮБИТЕЛЬСКИМ

ТЕАТРОМ

Шифр

Направление подготовки:

51.03.02 Народная художественная культура

Профиль: «Руководство любительским театром»

Квалификация:
бакалавр

Форма обучения:
очная

Нормативный срок обучения: 4 года

Вступительные экзамены:

- русский язык;
- обществознание;
- творческое испытание;
- профессиональное испытание.

О программе

Руководитель любительского театра – профессия, которая дает возможность реализовать собственные способности в области народной художественной культуры. В рамках обучения студенты получают знания по общеобразовательным дисциплинам (литература, история, философия, культурология и пр.), изучают специфику народной художественной культуры и народного творчества (теория и история НХК, педагогика НХТ, теория и методика этнокультурного образования и др.), а также реализуют свой творческий потенциал на занятиях по профессиональным дисциплинам (режиссура, сценическая речь, сценическое движение, актерское мастерство и др.).

Научно-исследовательская деятельность

В ходе обучения студенты готовятся к различным видам профессиональной деятельности: педагогической, художественно-творческой, методической, организационно-управленческой, культурно-просветительской, научно-исследовательской. Все виды деятельности студенты имеют возможность опробовать как в стенах университета, так и за его пределами. Студенты принимают участие в ежегодной Открытой региональной студенческой научной конференции им. Г. И. Назина.

Студенты участвуют в разработке творческих и социальных проектов для получения ГРАНТов.

Бюджетное и платное обучение

Количество бюджетных мест: 20 / Платных мест: 5

Средний балл при зачислении на бюджет: 128

Стоимость обучения (2019 г.): 178 000 Р

Директор Института гуманитарного образования и спорта



Апокин Виталий Викторович
канд. пед. наук, доцент

Практики и стажировки

Студенты имеют возможность продемонстрировать на открытых показах приобретенные в ходе обучения навыки в постановке отрывков пьес и инсценировок, а также навыки актерского мастерства, сценической речи и сценического движения и др. Показы могут проводиться как на привычных для студентов площадках СурГУ, а также возможны выезды на другие площадки города и района. Кроме того, студенты имеют возможность проходить практику в различных учреждениях культуры и образования.

Достижения

Студенты успешно принимают участие в творческих конкурсах в различных номинациях: художественное слово, театральное направление, хореография, вокал. Их участие отмечено дипломами I и II степени Международного конкурса-фестиваля «Российский звездопад» 2016, 2017 годов, X Международного конкурса-фестиваля музыкально-художественного и народного творчества «Русская сказка» в Санкт-Петербурге 2016 г., Международный конкурс «Звездный континент» в Ульяновске 2015 г. и др.

Художественно-творческая деятельность

Студенты направления Народная художественная культура в рамках учебной деятельности участвуют в творческих показах по профессиональным дисциплинам. Также силами студентов под руководством преподавателей готовятся концертные номера разных жанров и театральные постановки. Студенты принимают активное участие во внеучебных праздничных мероприятиях СурГУ, городских, окружных и российских конкурсах и фестивалях. Их участие неоднократно отмечено дипломами I и II степени международных конкурсов в различных номинациях.

Трудоустройство

Область трудоустройства:

студии, коллективы, любительские объединения народного творчества, образовательные учреждения, учреждения дополнительного и профессионального образования, государственные, общественные и коммерческие организации образования, культуры и досуга.

Выпускник может работать:

режиссером любительского театра; организатором досуговой деятельности, преподавателем актерского мастерства, хореографии, сценической речи, народного художественного творчества; специалистом отделов структурных подразделений государственных органов и органов местного самоуправления в сфере культуры и образования; руководителем организации по оказанию услуг в сфере культуры и образования.